



### Общая структура эссе

–Введение (вступление). Почему эта тема является значимой? Вступление может включать афоризм, общую мысль, ссылку на личный опыт, аналогию, ассоциацию, вопрос, предположение, утверждение, определение темы и т.п.

–Основная часть. В чем суть проблемы? Излагается собственная позиция автора по проблеме, развивается основная идея, которая подкрепляется аргументами (доказательствами), то есть фактами, событиями общественной жизни, жизненными ситуациями и т.п.

–Заключение. Резюмируются (обобщаются) мысли автора из основной части, делаются выводы.

При проверке эссе учитывается умение раскрыть предложенную тему, наличие собственного мнения и убедительность изложения авторской точки зрения, самостоятельность мышления, умение логично выстраивать рассуждения, четко и грамотно формулировать мысли, оригинальность. Обязательно учитывается нормативная грамотность абитуриента.

### Критерии оценивания письменного задания

Максимальное количество баллов: 50

Баллы	Критерии оценивания содержания и оформления текста эссе
40-50	<ul style="list-style-type: none"><li>– раскрыт смысл высказывания, изложение ясное и четкое;</li><li>– рассматриваемые понятия определены четко и полно, приводятся соответствующие примеры, приводимые доказательства логичны;</li><li>– грамотно применяется категория анализа;</li><li>– умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li><li>– объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему;</li><li>– приводятся различные точки зрения, дается их личная оценка;</li><li>– выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li><li>– грамотно применяются нормы письменного русского литературного языка.</li></ul>
30-40	<ul style="list-style-type: none"><li>– раскрыт смысл высказывания, изложение ясное и четкое;</li><li>– рассматриваемые понятия определены четко и полно, приводятся соответствующие примеры, приводимые доказательства не всегда логичны;</li><li>– грамотно применяется категория анализа;</li><li>– умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li><li>– объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему;</li><li>– приводятся различные точки зрения, но не всегда дается их личная оценка;</li><li>– выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li><li>– грамотно применяются нормы письменного русского литературного языка;</li></ul>
15-30	<ul style="list-style-type: none"><li>– смысл высказывания раскрыт слабо, изложение неясное и нечеткое;</li><li>– рассматриваемые понятия определены частично, есть нарушения в логике рассуждения, не всегда приводятся соответствующие примеры;</li><li>– неумело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li><li>– не всегда объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему;</li><li>– приводятся различные точки зрения, но не дается их личная оценка;</li><li>– выдвинутые тезисы сопровождаются частичной аргументацией;</li><li>– содержатся нарушения норм письменного русского литературного языка;</li></ul>
1-15	<ul style="list-style-type: none"><li>– не раскрыт смысл высказывания;</li><li>– рассматриваемые понятия определены нечетко и неполнонарушена логика изложения, не приводятся соответствующие примеры;</li><li>– не всегда применяется категория анализа;</li><li>– частично используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи</li></ul>

Баллы	Критерии оценивания содержания и оформления текста эссе
	<p>понятий и явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не всегда приводятся различные точки зрения, не дается их личная оценка;</li> <li>– содержатся серьезные нарушения норм письменного русского литературного языка.</li> </ul>

### **Устное задание (анализ педагогической ситуации)**

На вступительном испытании абитуриент должен продемонстрировать владение подготовленной монологической речью, а также неподготовленной монологической и диалогической речью в ситуации официального общения.

Оценивается содержательность, логичность, связность, смысловая и структурная завершенность.

*Правила проведения устного вступительного испытания – анализа педагогической ситуации*

1. Вступительное испытание представляет собой устную беседу по анализу педагогической ситуации. Также рассматривается наличие сертификатов участников каникулярных школ ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ и свидетельств об окончании психолого-педагогических классов.

2. При входе в аудиторию, где проводится испытание, абитуриент предъявляет паспорт (иной документ, удостоверяющий личность).

3. Во время проведения вступительного испытания должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи.

4. Во время вступительного испытания не допускается использование абитуриентами своей бумаги, корректирующей жидкости и др.

5. На вступительном испытании абитуриенту выдается бланк Листа ответа.

6. При заполнении бланка Листа ответа необходимо использовать ручки синего или черного цвета.

7. Консультации с членами экзаменационной комиссии во время проведения вступительного испытания допускаются только в части уточнения сути задания.

8. Продолжительность вступительного испытания – 0,25-0,3 астрономических часа.

9. Абитуриент имеет право покинуть аудиторию (в т.ч. досрочно) только с разрешения экзаменаторов.

10. Вступительное испытание оценивается по 50-балльной шкале.

11. В случае несогласия с выставленной оценкой абитуриент имеет право подать апелляцию.

#### *Требования для вступительного испытания*

Абитуриент демонстрирует уровень и качество ответа через вступительное испытание в форме анализа педагогической ситуации.

#### *Критерии оценивания ответа*

1. Умение оперативно сориентироваться в ситуации.

2. Конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения сложившейся ситуации.

3. Проявление творческого подхода к анализу ситуации.

4. Качество и точность ответов на дополнительные вопросы.

4. Грамотное использование в речи педагогической и психологической терминологии.

5. Умение последовательно, логично, доказательно излагать свои мысли.

Результаты испытания оцениваются по 50-балльной системе оценивания. Полученный балл выставляется в экзаменационный лист и ведомость.

*Критерии оценки ответа абитуриента на собеседовании*

Максимальное количество баллов: 50

Баллы	Критерии оценки
40-50	Отличное владение знаниями в области профессионально-ориентированных и общих вопросов; абитуриенты последовательно, логично, доказательно изложили анализ ситуации; продемонстрировали сформированные коммуникативные действия, грамотно применяли в ответе психологическую и педагогическую терминологию, дали правильные и полные ответы на все дополнительные вопросы.
30-40	Хорошее владение знаниями в области профессионально-ориентированных и общих вопросов; абитуриенты логично и самостоятельно изложили свои мысли при решении педагогической ситуации, но при этом в их ответах отмечалась недостаточная последовательность; продемонстрировали наличие коммуникативных действий; показали достаточное понимание специальной терминологии, но испытывали трудности в ее применении; на дополнительные вопросы были даны правильные, но неполные ответы.
15-30	Удовлетворительное владение знаниями в области профессионально-ориентированных и общих вопросов; недостаточные навыки ведения свободного диалога; нарушение логики и последовательности в решении ситуации; в понимании психологических и педагогических терминов, не всегда грамотно и адекватно использовали их в своих ответах; не всегда могли последовательно и логично ответить на дополнительные вопросы, допускали некорректное использование терминов.
1-15	Абитуриенты излагали свои мысли отрывочно, непоследовательно или не могли связно изложить основные мысли по анализу педагогической ситуации, нуждаясь в дополнительных и наводящих вопросах экзаменаторов; не продемонстрировали сформированные коммуникативные действия; показали неудовлетворительное владение знаниями в области психологии и педагогики; не ответили на дополнительные вопросы

*Примеры педагогических ситуаций вступительного испытания для абитуриентов*

**Педагогическая ситуация №1**

В Вашем классе по специальной программе учится ученик с ограниченными возможностями, Ваши одноклассники обходят его стороной, не общаются с ним. - Как можно повлиять на данную ситуацию?

- Как бы ты поступил в данной ситуации? Обоснуй свои действия.

**Педагогическая ситуация №2**

На уроке учитель замечает, что ученик не работает со всеми, а увлеченно, подложив под учебники мобильный телефон, ведет с кем-то оживленную переписку. Учителя охватывает гнев, он вырывает телефон и, настоятельно требует пригласить в школу родителей.

- Проанализируйте ситуацию поведения педагога.

- Как бы Вы поступили в данной ситуации? Обоснуйте свои действия.

**Педагогическая ситуация №3**

В школу пришел новый учитель. Он молод, весел и улыбчив. Ваши одноклассники встретили его с любопытством. И вот первый урок...

В классе тишина, все прекрасно. И вдруг раздалось озорное: «Ку - ка - ре-ку!». Учитель изумленно взглянул на ребят. «Петушок» замолк, но через секунду задорно закукарекал в другом конце класса. Урок был сорван.

- Как должен поступить, на Ваш взгляд, учитель, чтобы урок был не сорван и «петушки» перестали «кукарекать».

- Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему?

#### Педагогическая ситуация №4

Учительница перехватила записку с карикатурой на себя и подписью-комментарием. Действия учительницы в данной ситуации:

1. Демонстративно порвать записку.
2. Выяснить, кто автор записки и похвалить его за художественное мастерство.
3. Отнестись к этому с чувством юмора.
4. Свой вариант ответа. Обоснуйте Ваш ответ.

#### Педагогическая ситуация №5

Педагог, уставший от постоянного шума на занятиях, раздраженно говорит: «Зачем вы приходите в школу? Разве не для того, чтобы чему-то научиться?»

Ученики хором: «Мы приходим общаться с друзьями!»

- Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему?

#### Педагогическая ситуация №6

Несколько учеников опоздали на урок на 15 минут. Педагог спрашивает:

- Почему вы опаздываете? Ученики, дожевывая на ходу булочки: «А мы в столовой были». В результате учитель не пустил их на урок.

Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему?

#### Рекомендуемая литература

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 2009. – 494 с.
2. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах и таблицах: Учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. – М.: Проспект, 2016. – 248 с.
3. Черкасова И.И., Яркова Т.А. Педагогика: теория и практика решения профессиональных педагогических задач. Часть 1.: учебное пособие. – Тобольск: ТГСПА им.Д.И.Менделеева, 2011. – 160 с.
4. Чернышев А.С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций. М., Педагогическое общество России, 1999. – 186 с.